

Chorégraphe : Silvia Denise Staiti & Aurora Carasso (Février 2024)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Anywhere Everywhere And Nowhere (Montana Taylor) (98 Bpm)

CD : Single (2023)

SEQUENCE :

A – B – A – B – A(16) – A(16) – B – B(16) – A(16) – B(14) - Final

PART A

SECT 1 : ½ RUMBA FWD, (L) ROCK FWD, (L) STEP BACK (R) SHUFFLE BACK, (L) ROCK BACK, (L) STOMP UP

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche
- 5&6 Reculer pied droit, reculer pied gauche, reculer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, frapper pied gauche (**sans le poser**) à côté du pied droit

SECT 2 : ¼ TURN L & SAILOR STEP, (R) TOUCH SIDE, ¼ TURN L & (R) TOUCH SIDE, (R) VAUDEVILLE ending HOOK, (R) LARGE STEP SIDE, (L) STOMP FWD

- 1&2 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, avancer pied gauche (3 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied à droite, en pivotant ¼ de tour à gauche toucher pointe pied droit à droite (6 :00)
- 5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, plier légèrement pied droit devant pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit (**grand pas**), frapper pied gauche vers l'avant

SECT 3 : (R) HEEL GRIND, (R) STEP BACK, (L) STEP LOCK STEP BACK, (R) HOOK, ¼ TURN R & (R) HEEL FWD, (R) HOOK, ¼ TURN R & (R) HEEL FWD, (R) COASTER STEP

- 1&2 Avancer talon droit, pivoter pointe pied droit à droite, reculer pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche, reculer pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche,
- &5&6 Plier jambe droite devant jambe gauche, en pivotant ¼ de tour à droite toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite toucher talon droit devant (12 :00)
- 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 4 : (L) ½ RUMBA FWD, (R) ½ RUMBA BACK, ½ TURN L & (L) ROCK FWD, ½ TURN L & (L) STEP FWD, (R&L) STOMP

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
- 5&6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (**Rock**) (6 :00), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche à côté du pied droit

PART B

SECT 1 : ¼ TURN R & (R) KICK FWD, (L) HOOK, (R) KICK FWD, (L) KICK FWD, (L) CROSS ROCK ending (L) TOUCH SIDE, ½ TURN L & (R) STOMP, HEEL SWITCHES, (R) FLICK, (L) STOMP, ¼ TURN R & HEEL SWITCHES, (R) FLICK, (L) STOMP

- 1&2& En pivotant ¼ de tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe gauche derrière jambe droite (**en assemblant pied droit**), petit coup de pied droit vers l'avant (**en assemblant pied gauche**), petit coup de pied gauche vers l'avant (3 :00)
- 3&4 Croiser pied gauche devant pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit en touchant pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche frapper pied droit (**sans le frapper**) à côté du pied gauche (9 :00)
- 5&6& Toucher talon droit devant, toucher talon gauche devant (**en assemblant pied droit**), petit coup de pied droit en arrière (**en assemblant pied gauche**), frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche
- 7&8& En pivotant ¼ de tour à droite toucher talon droit devant, toucher talon gauche devant (**en assemblant pied droit**), petit coup de pied droit en arrière (**en assemblant pied gauche**), frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche (12 :00)

SECT 2 : [TOUCH (R) HEEL FWD, TOUCH (R) TOE BESIDE] X2, (R) STEP LOCK STEP DIAG FWD, (L) SCUFF, (L) STEP LOCK STEP DIAG (L), (R) SCUFF, (R) STEP SIDE, (L) STOMP UP, (L) STEP SIDE, (R) STOMP UP

- 1&2& Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3&4& (**diagonale droite**) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5&6 (**diagonale gauche**) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- &7&8 Ecart pied droit, frapper pied gauche (**sans le poser**) à côté du pied droit, écart pied gauche, frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche

SECT 3 : (R) LARGE STEP BACK, (L) SLIDE TOWARDS R, (L) STOMP FWD, (R) STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, ½ TURN L & (R) STEP BACK, (L) COASTER STEP, (R) KICK FWD

- 1&2 Reculer pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit, frapper pied gauche à vers l'avant
- 3&4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (**poids du corps finit sur pied gauche**) (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00)
- 5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 7&8 Petit coup de pied droit 2 fois vers l'avant, reculer pied droit (**en tournant le buste à droite**)
- & Plier jambe gauche devant jambe droite

SECT 4 : (L) STEP FWD, ½ TURN R & STEP BACK, ½ TURN L & ROCK FWD, ½ TURN L & (L) STEP FWD, (R) VINE TO R, (L) SCUFF, (L) VINE TO L, (R) SCUFF

- 1-2 Avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00)
- 3&4 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ à gauche avancer pied gauche (6 :00)
- 5&6& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, petit coup de talon gauche
- 7&8& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, petit coup de talon droit

FINAL Reculer pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche à côté du pied droit